



# PROYECTO INTEGRAL DE RENOVACIÓN DE LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL



Gobierno de  
**México**

**Cultura**  
Secretaría de Cultura

# SISTEMA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA SECRETARÍA DE CULTURA

**1866**

Fundación del Conservatorio Nacional de Música



**1946**

Surge el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura



**1970**

INBAL, principal referente a nivel nacional en materia de educación artística



**1939**

Fundación del Instituto Nacional de Antropología e Historia



**1947**

Creación y organización de escuelas de educación artística y cultural



**1975**

Creación del Centro de Capacitación Cinematográfica para la formación de cineastas de alto nivel profesional (CCC)



Desde los años ochenta, no se ha realizado una inversión significativa en el mejoramiento de la educación artística y cultural.

**Es necesaria su renovación**

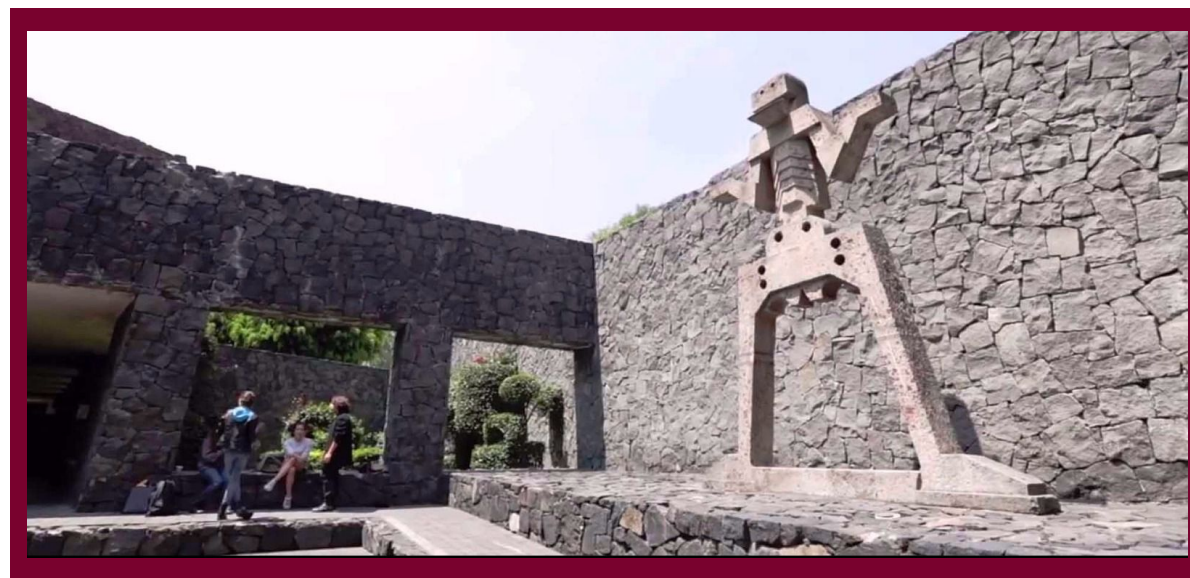


# SISTEMA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA FORMAL

## INBA

### Escuelas de Educación Superior

- Academia de la Danza Mexicana
- Conservatorio Nacional de Música
- Escuela de Artesanías
- Escuela de Diseño
- Escuela de Lapidaría
- Escuela Nacional de Arte Teatral
- Escuela Nacional de Danza «Nellie y Gloria Campobello»
- Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea
- Escuela Nacional de Danza Folklórica
- Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado «La Esmeralda»
- Escuela Superior de Música
- Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey
- Centro de Investigación Coreográfica



## SISTEMA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA FORMAL

**4**

Escuelas de Iniciación Artística

**12**

Centros de Educación Artística  
media superior (CEDART)

**24**

Escuelas de Educación Superior

**65**

Escuelas de Iniciación  
en los Estados

**4**

Centros de  
Investigación Artística



# SISTEMA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

## INAH

Escuela de Antropología e Historia del Norte de México  
Escuela de Conservación y Restauración de Occidente  
Escuela Nacional de Antropología e Historia  
Escuela Nacional de Conservación, Restauración y  
Museografía

## Secretaría de Cultura

Centro de Capacitación Cinematográfica  
Escuela Orquesta "Carlos Chávez"

## Centros Nacionales de Investigación, Documentación e Información (CENIDI)

CENIDI de la Danza "José Limón" (CENIDID)  
CENIDI de las Artes Plásticas (CENIDIAP)  
CENIDI Musical "Carlos Chávez" (CENIDIM)  
CENIDI Teatral "Rodolfo" (CITRU)

82

Planes de estudios con  
330 opciones educativas

29,326

Estudiantes en  
diversos estados  
de la República

## ACCIONES

- **Mejora en infraestructura y equipamiento** de las escuelas de educación artística para el desarrollo integral del proceso formativo.
- **Actualización de planes y programas de estudio** acorde con las demandas y nuevos retos del ejercicio profesional en el campo de las artes y para su acceso universal.
- **Fortalecimiento de enfoque comunitario** que fomente valores de colectividad e inclusión para abordar problemas sociales, realidades locales y reforzar la conexión con la **educación artística no formal-comunitaria**.
- **Gratuidad: derecho a la educación artística pública de calidad**. Se cancelan los cobros de inscripción y reinscripción.





## **VISIÓN DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA HACIA EL 2030**

**Consolidar el “sistema más ambicioso de educación artística y cultural, formal y comunitaria”** capaz de convertirse en un proyecto de transformación educativo, social y cultural que impulse, de manera cotidiana, posibilidades de cambio, tanto de las personas como de las estructuras educativas.

